

Calendario ciclo espositivo:

FIRENZE / Fondazione il Bisonte per lo Studio dell'Arte Grafica
13 maggio – 10 giugno 2021
Via S. Niccolò 24/r - Firenze

FABRIANO (Ancona) / Museo della Carta e della Filigrana
25 giugno – 10 settembre 2021
Piazza Fabi Altini 9 - Fabriano

VENEZIA / Scuola Internazionale di Grafica
1 ottobre – 19 novembre 2021
Cannaregio, Calle Seconda del Cristo 1798 - Venezia

MILANO / Civica Raccolta delle Stampe «Achille Bertarelli»
10 febbraio – 7 aprile 2022
Sale dell'Antico Ospedale Spagnolo, Castello Sforzesco, Piazza Castello - Milano

ROMA / Istituto Centrale per la Grafica
(date da confermare)
Palazzo Poli, Via Poli 54 - Roma

PALERMO / Museo Riso
15 luglio – 17 settembre 2022
Palazzo Belmonte Riso - Via Vittorio Emanuele, 365 - Palermo



CIVICA RACCOLTA DELLE STAMPE
"ACHILLE BERTARELLI"

CASTELLO SFORZESCO



Comune di
Milano

Associazione Amici della Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli
Castello Sforzesco, 20121, Milano



COMITATO NAZIONALE
CENTENARIO SCIASCIANO

ARCHIVIO
PIERO GUCCIONE



Premio Leonardo Sciascia *amateur d'estampes*

Piero Guccione, Ritratto di Leonardo Sciascia, acquarello-acquatinta 1996

X³ EDIZIONE 2021 - 2022

10 febbraio 2022

Oltre a essere un grande scrittore, Leonardo Sciascia era appassionato di grafica d'arte. Ricercava e collezionava nelle sue incursioni in gallerie e librerie incisioni originali e soprattutto acqueforti. Per iniziativa dell'associazione Amici di Leonardo Sciascia (www.amicisciascia.it), nel 1998 è stato promosso d'intesa col Comune di Milano un premio a invito, Premio Leonardo Sciascia *amateur d'estampes*, che si è andato affermando tra i più prestigiosi appuntamenti internazionali della grafica d'arte nel suo intimo rapporto con la letteratura.

Ventotto sono gli artisti che partecipano alla decima edizione (2021-2022) del Premio che cade nella ricorrenza del centenario della nascita dello scrittore (1921-2021) e si svolge sotto gli auspici del Comitato Nazionale del Centenario Sciasciano, istituito dal Ministero della Cultura, e presieduto dalla Senatrice Emma Bonino che dello scrittore fu collega e amica negli anni Ottanta nel Gruppo Parlamentare Radicale.

ARTISTI PARTECIPANTI

Kacper Bozek, Polonia
Deborah Chapman, Canada
Malgorzata Chomicz, Polonia
Charles Donker, Paesi Bassi
Franco Fanelli, Italia
Ariane Fruit, Francia
Donald Furst, USA
Michael Goro, USA
Marjatta Hanhijoki, Finlandia
Takujū Kubo, Giappone
Ewa Kutylak, Polonia
Andrea Lelario, Italia
Vairo Mongatti, Italia
Thierry Mortiaux, Belgio

Sonia Mottier, Francia
István Orosz, Ungheria
Nicolas Poignon, Francia
Jenny Robinson, Regno Unito
Agustin Rolando Rojas, Cuba
Egidijus Rudinskas, Lituania
Tomiyuki Sakuta, Giappone
Wendelien Schönfeld, Paesi Bassi
Jean-Baptiste Sécheret, Francia
Akimitsu Tamawake, Giappone
Jan Vičar, Repubblica Ceca
Mikio Watanabe, Giappone
Andreas Weißgerber, Germania
Cleo Wilkinson, Australia

Mostra delle opere in concorso

MILANO / Fondazione Federica Galli

Il febbraio – Il marzo 2022 ~ da lunedì a venerdì, 15 - 19

Via San Damiano, 2, Milano

La giuria del Premio Sciascia è costituita da otto membri: agli artisti amici dello scrittore che hanno costituito il nucleo originario della giuria si sono aggiunti negli ultimi anni tre artisti internazionali: Érik Desmazières (Presidente), Carla Horat, Edo Janich, Giuseppe Modica, Krzysztof Skórczewsky, Roberto Stelluti, Evan Summer, Gaetano Tranchino

CASTELLO  SFORZESCO



CIVICA RACCOLTA DELLE STAMPE
"ACHILLE BERTARELLI"

L'Assessore alla Cultura del Comune di Milano

Tommaso Sacchi

è lieto di invitarLa alla cerimonia
di premiazione dei vincitori del

Premio Leonardo Sciascia

amateur d'estampes

X Edizione 2021 - 2022

e all'inaugurazione della mostra omaggio

Piero Guccione

Tra rigore e incanto

15 opere grafiche 1964-2007

Giovedì 10 febbraio 2022, alle ore 18,00

Castello Sforzesco, Sala della Balla

Nel rispetto delle vigenti norme anti covid l'accesso
sarà consentito con Super Green pass e mascherina FFP2.
Prenotazione obbligatoria a c.craibertarelli@comune.milano.it

Catalogo in tiratura limitata a cura di Francesco Izzo - Il Girasole Edizioni, Valverde (Catania), 2021

Orario di apertura mostra:
martedì e domenica, 10 - 17:30
(ultimo ingresso ore 17)

Castello Sforzesco, Cortile delle Armi,
Sale dell'Antico Ospedale Spagnolo
ingresso gratuito
www.milanocastello.it